



COMUNE DI FABRICA DI ROMA



OPIFICIO de TEATRO

SONO APERTE LE ISCRIZIONI PER LE SELEZIONI DI OTTOBRE E NOVEMBRE 2008

REGOLAMENTO

1. **DESTINATARI:** UOMINI E DONNE DAI 18 AI 35 ANNI
2. **TITOLO DI STUDIO:** DIPLOMA DI SCUOLA SUPERIORE DI II GRADO
3. **PERIODO DI SVOLGIMENTO DELL'OPIFICIO:** GENNAIO /DICEMBRE 2009 (80 ORE)
4. **IL PROGETTO PREVEDE QUATTRO SESSIONI DI LAVORO**
 - GENNAIO/MARZO 2009 FORMAZIONE DELLA COMPAGNIA TEATRALE
 - APRILE/GIUGNO 2009 STAGE CON PERFORMANCES TEATRALI ITINERANTI
 - OTTOBRE/DICEMBRE 2009 ALLESTIMENTO SPETTACOLO
 - 18/19/20 DICEMBRE 2009 CONCLUSIONE CON SPETTACOLO

5. SELEZIONI

- 1) I PARTECIPANTI ALLA SELEZIONE DEVONO PRESENTARE
 - **UN BRANO A SCELTA TRA COMICO, SURREALE, DRAMMATICO**
OPPURE
 - **UNA PERFORMANCE DI MOVIMENTO CORPOREO "TEATRO MOVIMENTO" (NO DANZA)**
- 2) IL TEMA È LIBERO E DELLA DURATA MASSIMA DI DIECI MINUTI
- 3) SI PUÒ PARTECIPARE ALL'AUDIZIONE CON UN SOLO BRANO

È NECESSARIO PRENOTARSI TELEFONANDO A **392.5378992 328.9566557** (ORARIO INFORMAZIONI TUTTI I GIORNI ORE 10 - 20)

OPPURE

INVIANDO UN E-MAIL SU info@ilcerchioinvisibile.it

6. DOCUMENTI PER LE SELEZIONI

PER PARTECIPARE ALLE SELEZIONI È NECESSARIO

- A - COMPILARE LA *DOMANDA DI PARTECIPAZIONE (MODULO A)*
- B - PRODURRE IL *CURRICULUM VITAE* (IN PARTICOLARE EVIDENZIARE ESPERIENZE TEATRALI)
- C - PRODURRE COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DI DOCUMENTO DI IDENTITÀ
- C - PORTARE UNA FOTO FORMATO TESSERA IL GIORNO DELLE SELEZIONI

D - INVIARE A:

(POSTA TRADIZIONALE) **Il Cerchio Invisibile Associazione Culturale - Via Porta Vecchia 14 , 01034 Fabricia di Roma (Vt)**

oppure

(VIA E-MAIL) info@ilcerchioinvisibile.it



COMUNE DI FABRICA DI ROMA



7. ISCRIZIONI

- 1) ALL'OPIFICIO DEL TEATRO SARANNO AMMESSI COLORO CHE HANNO SUPERATO POSITIVAMENTE LA PRE-SELEZIONE DELLA COMMISSIONE ARTISTICA
- 2) **DOCUMENTI** DA ALLEGARE ALL'ATTO DI ISCRIZIONE ALL'OPIFICIO
 - CERTIFICATO DI NASCITA
 - CERTIFICATO MEDICO ATTESTANTE SANA E ROBUSTA COSTITUZIONE
 - DOMANDA DI ISCRIZIONE (**MODULO B**)

8. ORGANIZZAZIONE GENERALE DELL'OPIFICIO DEL TEATRO

L'OPIFICIO È *LUOGO DI PARTECIPAZIONE E COOPERAZIONE*.

Ogni componente del nuovo gruppo è protagonista e contribuisce al suo successo, alla crescita ed alla promozione della *Compagnia Teatrale*.

Gli attori concorrono allo sviluppo del cantiere teatrale mediante

- L'IMPEGNO E LA TRASMISSIONE DELLA PROPRIA ESPERIENZA
- IL CONCORSO ECONOMICO ALLE SPESE DI GESTIONE (ISCRIZIONE, QUOTA PARTECIPAZIONE, COSTUMI E TRUCCO)
- L'APPORTO DEL PERSONALE E SERIO CONTRIBUTO INTELLETTUALE ED ARTISTICO

L'OPIFICIO DEL TEATRO SI AVVALE del supporto della Regione Lazio, Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport e della struttura organizzativa de *Il Cerchio Invisibile Associazione Culturale*, e SI REALIZZA NELLE RESIDENZE CULTURALI DELLA PROVINCIA DI VITERBO: PalArte di Fabrica di Roma, Teatro Orioli di Vallerano, Teatro Florida di Civita Castellana.

- INCONTRI A CADENZA SETTIMANALE; IN PROSSIMITÀ DI PERFORMANCES INCONTRI INTENSIFICATI E FULL IMMERSION
- GIORNO E ORARIO DEL PERCORSO DA STABILIRE CON I PARTECIPANTI NELL'INCONTRO DI AVVIO DELL'OPIFICIO

9. AL TERMINE DELLE QUATTRO SESSIONI DEL PERCORSO È RILASCIATO UN **ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE** (*VALIDO PER L'ACQUISIZIONE DI CREDITI FORMATIVI PER L'UNIVERSITÀ E PER LE SCUOLE MEDIE SUPERIORI*), INSIEME AD UNA **VALUTAZIONE ARTISTICA E FUNZIONALE DELL'ATTORE**

10. L'OPIFICIO DEL TEATRO PREVEDE POSTI LIMITATI A NUMERO CHIUSO

Fabrica di Roma, 05 ottobre 2008